

PÁGINA VIRADA

Carlos Filho
arr. Lineu Soares

INTRO

C#min7

B(add4)
D#

C#min7

B(add4)
D#

C#min7

BASE

pno/str

Violin I

Violin II

Cello

6

ESTROFE

B(add4)
D#

C#min7

B(add4)
D#

C#min7

BASE

Violin I

Violin II

Vc.

6

7

8

9

Quan-do eu es - ti - ver dian - te do Seu tro -

10

BASE

A Mai7
C#

E

B
D#

C#min7

10 11 12 13

no eu ve-rei meus di - as no li - vro em Su - as mãos Quem eu e - ra quem

10

Vln. I

Vln. II

Vc.

10 11 12 13

14

BASE

A Mai7
C#

E

B
D#

A M9

14 15 16 17

eu me tor-nei mi-nha vi - da o - cul - ta nun - ca mais

14

Vln. I

Vln. II

Vc.

14 15 16 17

18

B(add4) C#min7 A Mai7 C# E

18 19 20 21

BASE

Quan-do eu es-ti - ver dian-te do Seus o - lhos ven-do as mi-nhas pá - gi-nas em — Tuas san -

18

Vln. I

Vln. II

Vc.

22

B D# B D# C#min7 A Mai7 C# E

22 23 24 25

BASE

- tas mãos Lem-bra - rei que fui — com-pra-do por Seu san - gue e en - tão — não ha -

bass agudo

22

Vln. I

Vln. II

Vc.

ah

26

BASE

B
D#

A Mai7
C#

E
B

B

C#min7

26 27 28 29 30

- ve - rá lou - vor tão su - fi - ci - en - te pra - pro - var o que eu sen - ti

26

Vln. I

Vln. II

Vc.

26 27 28 29 30

p

p

mp

31

BASE

A M9

E
B

B

A Mai7
C#

31 32 33 34

Não há pa - la - vras que i - rão di - zer o te - mor que ha - ve - rá em mim

31

Vln. I

Vln. II

Vc.

31 32 33 34

ah

REFRÃO

35

A Mai7
C#

E

B
D#

C#min7

BASE

35

36

37

38

drums/ acordeon

E eu di-rei tu és san - to eu ve-rei co-mo és san - to não co-mo por um es-pe - lho mas fa - ce a fa -

35

35

36

37

38

Vln. I

Vln. II

Vc.

39

A Mai7
C#

E

B
D#

C#min7

BASE

39

40

41

42

- ce o ve-rei__ Vou ser-vi - lo pe-la e-ter-ni-da - de que um di-a na cruz ____ o Seu e-ter-no a - mor

39

39

40

41

42

Vln. I

Vln. II

Vc.

mp

mp

mp

43 *A Maj7* *C#min7* *A Maj7* *C#min7* *A Maj7* *C#*

43 44 45 46 47

BASE

eu ga - nhei Tu és san - to Tu és san - to

Tu és san - to

43 44 45 46 47

Vln. I

Vln. II

Vc.

INTER **ESTROFE**

48 *C#min7* *B(add4)* *C#min7* *B(add4)* *C#min7*

48 49 50 51 52

BASE

base tacet *str* *tutti*

Quan-do eu es - ti - ver dian - te dos Seus o -

San - to San - to

48 49 50 51 52

Vln. I

Vln. II

Vc.

53

A Mai7
C#

E

B
D#

C#min7

53 54 55 56

BASE

- lhos eu ve - rei o fru - to bem - em Su - as mãos Eu ve - rei teu so -

53

53 54 55 56

Vln. I

Vln. II

Vc.

mf

mf

mf

57

A Mai7
C#

E

B
D#

C#min7

57 58 59 60

BASE

- nho to - do re - no - va - do co - mo e - ra des - de o prin - cí - pio

57

57 58 59 60

Vln. I

Vln. II

Vc.

61 *A* *Maj7* *C#* *E* *B* *B* *(add4)*

BASE

61 62 63

E eu di - rei tu és san -

E eu di - rei Tu és san -

Vln. I

Vln. II

Vc.

sfz *sfz* *sfz*

3 3 3 3 7 7

REFRÃO

64 *E* *B* *D#* *C#min7*

BASE

64 65 66

- to eu ve-rei co-mo és san - to não co-mo por um es - pe - lho mas fa - ce a fa -

- - to San - to fa - - - ce a fa -

Vln. I

Vln. II

Vc.

f *f* *f*

67 *A*Maj7 *E* *B*_{D#} *C*#min7

BASE

67 68 69 70

- ce o ve - rei — Vou ser - vi - lo pe - la e - ter - ni - da - de que um di - a na cruz — o Seu e - ter - no a - mor

67 *A*Maj7 *E* *B*_{D#} *C*#min7

Vln. I

Vln. II

Vc.

67 68 69 70

- ce O ve - rei — Vou ser - vi - Lo na cruz — o Seu e - ter - no a - mor

71 *A*Maj7 *E* *B*_{D#} *C*#min7

BASE

71 72 73 74

— eu ga - nhei Tu és san - to — Tu és san - to — Tu és san - to —

71 *A*Maj7 *E* *B*_{D#} *C*#min7

Vln. I

Vln. II

Vc.

71 72 73 74

eu ga - nhei Tu és san - to — Tu és san - to —

75 A Mai7
C# A M9 B(add4) C#min7

BASE

75 76 77 78

Tu és san - to Tu és san - to

Vln. I

Vln. II

Vc.

75 76 77 78

Tu és san - to Tu és san - to Tu és san - to

79 A Mai7
C# C#min7 A Mai7
C#

BASE

79 80 81 82

só pno e acordeon

Quan-do eu es - ti - ver dian - te dos Seus o - lhos eu ve - rei meus di -

Vln. I

Vln. II

Vc.

79 80 81 82

mf

mf

mf

83 E 84 B D# 85

BASE

rit. *tutti*

- - as no li - vro em Su - - as mãos _____

83 84 85

Vln. I

Vln. II

Vc.

p *p* *p*